

Carlos Piera

www.walter-garcia.com

Albacete, 1995

Altura: 1,78 m

IDIOMAS Inglés. English First Certificate (B2)

FORMACIÓN

Interpretación ante la cámara. Central de Cine de Madrid. 2018- 2019

Interpretación textual en la RESAD de Madrid. 2013-2017

- Carlota Ferrer y Darío Facal. Taller “Así que pasen cinco años. La leyenda del Tiempo” de Federico García Lorca. Corral de Comedias Alcalá de Henares. Septiembre 2019
- Taller “Del Cine al Teatro, dramaturgia e interpretación” con Pablo Remón. Sala Azarte, Madrid. Febrero 2019.
- Taller con la Fundación “Corrales de Comedias” de Almagro. 2018. Palacio de Valdeparaíso, Almagro.
- Taller “Hacia la Belleza de la Noche”, por Carlota Ferrer. 2018. Corral de Comedias de Alcalá de Henares.
- Curso “Hacia la Belleza II”, impartido por Carlota Ferrer. Teatro Pavón Kamikaze. 2017.
- Curso “Dramaturgia Actoral”, impartido por Carles Alfaro y Vicente Fuentes, en las “Fuentes de la Voz”. Sorihuela (Salamanca), 2017.
- Taller intensivo sobre “El Coro y el individuo” impartido por Shona Morris (RADA). 2016. RESAD, Madrid.
- Festival de teatro Contrarreloj, RESAD, Madrid. Septiembre 2016.
- Eugenio Barba. RESAD de Madrid. Septiembre de 2015
- Curso “Interpretación Orgánica” impartido por John Strasberg. Murcia. Junio 2015.
- Interpretación en La Ciudad de la Luz ,Alicante, Laura Notario. Julio 2011.

TV:

- Actor en el programa de Castilla-La Mancha Media “*Gente Maravillosa*” Febrero 2019.
- Participación en el capítulo “*Crimen se escribe con C*” dentro de la Serie “*Capítulo 0*”, original para Movistar de Ernesto Sevilla y Joaquín Reyes. 2018.
- “*Donde nacen las historias*”; anuncios para el centro comercial de “La Vaguada”, Madrid. Mayo 2018

CINE

- Mediometraje *Sin motivo aparente*. Marzo de 2015.
- *El gran día*, cortometraje realizado por el Instituto de Radiotelevisión Española (RTVE). Marzo 2014.

TEATRO

- Don Juan en **Ensayando un Don Juan**, Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, 42 Edición, dirigida por Juanma Cifuentes con el grupo de la ONCE: "La Ruina Teatro". Julio 2019. Auditorio de San Clemente, Cuenca Mayo 2019 (entre otros).
- Adela en **Esto No es la Casa de Bernarda Alba**, dirigida por Carlota Ferrer. Teatros del Canal, Madrid. 3 de Mayo 2019. Castillo de Alcañiz, (Teruel) 13 de Julio 2019
- **Voronia**, de La Veronal. Sala Roja de los Teatros del Canal. Abril 2019.
- Alí Babá en el musical *Alí Babá y los 40 ladrones*. Ignacio García. Producciones Telón. Teatro Circo de Albacete, Mar de Vigo, Buero Vallejo de Guadalajara, Auditorio de Cuenca (entre otros). Diciembre 2018- Marzo 2019.
- **"Albacete 1375"** Dirigido por Juanma Cifuentes para el Teatro Circo de Albacete. Septiembre 2018
- *Florenxia*. Dirigido por Juanma Cifuentes. Teatro Circo de Albacete. Abril/2018
- **Hacia la belleza de la Noche**. Dirigido por Carlota Ferrer. La noche de los teatros. Abril 2018. Real Casa de Correos de la Puerta del Sol.
- **"In Inde Independencia"**. 2018- 2019 , Juanma Cifuentes. Nave 73. Teatro Soho Club. Ateneo Albacetense.
- *Onatti Productions "La casa Encantada"*. Gira por Inglaterra durante Octubre, Noviembre y Diciembre 2017
- **Antípodas**, Eva Mir. Nave 73, El Umbral de la Primavera, Nao 8, EA Teatro (Albacete) y Festival CICUS "Estrénate" (Sevilla) 2017,2018
- **Forsitia**, Irene Puyol, con la "Compañía No", en el teatro OFF de La Latina, La Tortuga, La Infinito, 2017-2018
- Romeo en **Romeo y Julieta**, William Shakespeare; por la compañía cubana "Máscara Laroye". Teatro Victoria, Madrid. Diciembre 2015- Febrero 2016

HABILIDADES

Esgrima escénica, acrobacia.

Nivel principiante de guitarra. Carnet de conducir.