

Javier Beltrán

www.walter-garcia.com

FORMACIÓN ARTÍSTICA

2011 Seminario de Técnica con Manuel Morón. Estudio Corazza Seminario de interpretación con Claudio Tolcachir
2009 Curso Shakespeare con Julio Manrique Juego y procedimiento con Javier Daulte
2004-08 Formación en el Estudio de actores Nancy Tuñón 2008 Curso de interpretación con Raimón Molins 2007 Curso Método Meisner (ActorsWorkshop BCN) 2004-06 Danza-Teatro con Montserrat Prat

IDIOMAS

Inglés: Alto / **Italiano:** Básico

CINE

2012-“ **Animals**”. Largometraje. Dir.: Marçal Fores. Escándalo Films
2009 **Little Ashes** /Dir:Paul Morrison/Pers: “Federico García Lorca” (protagonista) Aria films(London)

CORTOMETRAJES

2007-**El Paso** /Dir: Daniel Torres//Rodar&Rodar -**Mònica** /Dir: David Victori/ZOPPA -**Connecting People** /Dir: Albert Bernad/ 2006- **Abanicos** /Dir: Pau Bacardit/

TV

2018 “**Si no t’hagues conegut**” serie de Diagonal TV para TV3
2018 “**El día de mañana**” serie de Mariano Barroso para M+
2011/14 **La Riera**, serie TV3 /Dir: Esteve Rovira
2011- **Volveremos** (miniserie TVE- TV3) /Dir: Felip Solé/ (protagonista)
2008- **Zoo** (Serie TV3) /Dir: Jesús Segura/ Diagonal TV

TEATRO

2018 “**Sol solet**” de Àngel Guimerà Dir. Carlota Subiros. TNC
2017 “**L’Hostalera**” de Goldoni. Dir. Oriol Broggi. Cia. La Perla.
2016-17 “**Don Joan**” de Molière. Dir. David Selvas. TNC
2016 “**Snorkel**” de Albert Boronat Dir. Aleix Fauró. Sala Beckett, Barcelona.
2015 “**La cena del Rey Baltasar**” de Calderón de la Barca Dir. Hermann Bonnín Festival de Almagro
2015 **L’onzena plaga** de Victoria Szpunberg. Dir. David Selvas. Compañía Teatre Lliure.
2015 **Victòria d’Enric V**, de William Shakespeare. Versión y dirección de Pau Carriò. Teatre Lliure.
2015 **Somni americà**, espectáculo creado y dirigido por Oriol Tarrasón sobre textos de Williams, Steinbeck, O’Neill, Miller.... Teatre Lliure, Barcelona.
2014 **El caballero de Olmedo**, de Lope de Vega. Dir. Lluís Pascual. Compañía Teatre Lliure.
2014 **Moby Dick**, dramaturgia Marc Artigau dirección Juan Carlos Martel Bayod. Co. Teatre Lliure.
2013 **La revolució no serà tuitejada**, espectáculo creado y dirigido por Jordi Casanovas, Guillem Clúa y Pau Miró. Teatre Lliure, Barcelona.
2011 **Dos punkis i un vespino**, de Marília Samper i Llätzer García. Dir. Marília Samper. Teatre Gaudí, Barcelona.
2009/10 **Su seguro servidor, Orson Welles**, de Richard France Dir. : Esteve Rimbau
2008/10 **Los chicos de Historia (The History boys)** de Alan Bennett /Dir: Jose María Pou (Pers: “Rudge”)
2009 **Guns, childs & videogames** Dramaturgia y Dirección: Nao Albet y Marcel Borrás/Radicals Teatre Lliure '09 2007 **La ira del humo** de Juan Germán Schroeder/ Dir: Pere Daussà (lectura dramatizada)
Talleres 2004-2007:
Lost de Nat Expósito y Roger Ribó/ Dir: Nat Expósito
Hamlet de William Shakespeare/ Estudio de actores Nancy Tuñón
Escaleras al techo de Tennessee Williams/ Estudio de actores Nancy Tuñón
Traición de Harold Pinter/ Estudio de actores Nancy Tuñón
Romeo y Julieta de William Shakespeare/ Estudio de actores Nancy Tuñón
Penombres de Cia. Abandaibanda

OTROS DATOS

Licenciado en Humanidades UPF-Curso de radio en *Radio Estudi Esplugues-Guitarra*

ARTES MARCIALES

Judo (Green Belt/cinturón verde) Aikido Brazilian Jiu Jitsu (blue belt/cinturón azul) Boxeo Kickboxing (Federación catalana de Kick Boxing)