

# JOAN AMARGÓS

[www.walter-garcia.com](http://www.walter-garcia.com)

+ info en: <https://www.joanamargos.com/cv>

**Idiomas:** Nivel alto en Inglés y Francés

**Habilidades:** Canto, piano y saxo

## Formación artística:

Miembro de la Kompanya-Compañía Joven del Teatre Lliure, Barcelona.

Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique (CNSAD, Paris, 2015-2016)

Licenciado en Interpretación por el Institut del Teatre de Barcelona

Estudios Superiores de Arquitectura en UPC-ETSAV, 2008-2012

## Experiencia artística:

### TV

**2018-** La vida sense la Sara Amat, tv movie de Massa D'Or P.C. para TV3

Dir. Laura Jou

**2015-** El Cafè de la Marina, tv movie de Oberon para TVE y TV3 Dir. Sílvia Munt

**2010-** La Sagrada Família, serie de Mediapro para TV3

### TEATRO

**2018-** El temps que estiguem junts, Dir. Pablo Messiez- Teatre Lliure,Barcelona

**2018-** The Tempest, Dir. Kelly Hunter- Teatre Lliure,Barcelona

**2017-** Nit de Reis, Dir. Pau Carrió- Teatre Lliure,Barcelona

**2016/18-** In memoriam, Dir. Lluís Pascual- Teatre Lliure,Barcelona

**2017-** Moby Dick, Dir. Juan Carlos Martel- Teatre Lliure,Barcelona

**2014-15-** La Ratonera, Dir. Víctor Conde- Teatro Apolo,Barcelona

### Talleres:

**2016-** Ruy Blas, Dir. Nada Strancar- CNSAD, Paris.

**2016-** Comme il vous plaira, Dir. Didier Sandre- CNSAD, Paris.

**2013-** El somni d'una nit d'estiu, Dir. Joan Ollé- Institut del Teatre,Barcelona

**2013-** L'importancia de ser Frank, Dir. Raimon Molins, Institut del Teatre, Barcelona

### CINE

**2014-** Taxi, cortometraje, ESCAC Dir. Miquel Díaz y Albert Bada

**2012-** Los inocentes, largometraje Dir. colectiva, ESCAC

**2011-** Mudanzas, cortometraje, ESCAC Dir. Sílvia González-Laa