

# Laia Marull

www.walter-garcia.com

Arte Dramático y canto en el Estudio Nancy Tuñón de Barcelona.  
Danza clásica y contemporánea en la Escuela Área, de Barcelona.  
Curso de baile flamenco en la Escuela Tani y Toleo de Barcelona.

Idiomas: inglés (nivel alto) italiano (nivel alto) francés (nivel alto)

## Premios Goya:

**Premio “Goya” 2011 a la Mejor Interpretación Femenina de Reparto por “Pa Negre”**

**Premio “Goya” 2004 a la Mejor Interpretación Femenina Protagonista por “Te doy mis ojos”**

**Premio Goya 2001 a la Mejor Actriz Revelación por “Fugitivas”**

**Relación Premios Mejor Actriz por “Te doy mis ojos”:**

**Concha de Plata Festival San Sebastián 2003**

**Premio ADIRCE (Asociación de Directores Cinematográficos de España)**

**Premio CEC (Círculo de Escritores Cinematográficos de España)**

**Premio Sant Jordi de Cinematografía RNE, Barcelona.**

**Premio “Protagonistas”, de Onda Cero Radio.**

**Premio “Tentaciones”, diario “El País”**

**Premio “Fotogramas de Plata”.**

**Mejor Actriz del Año, revista “Cinemanía” Premio**

**Mejor Actriz Festival de Nantes, Francia (ex.aequo)**

**Premio de la Unión de Actores de Madrid.**

**Premio Fundación AISGE 2004.**

**Premio Globaly Woman. Premio Olid Meliá.**

**Premio “Cartelera Turia” de Valencia**

**Otros Premios: Premio “Cartelera Turia” de Valencia a la Mejor Actriz por “Fugitivas”**

**Premio Ciudad de Palencia a la Mejor Actriz Teatral del Año por “El Polígrafo”**

**Premios por su trabajo teatral “Nina”:**

**Premio “Max” Mejor Actriz protagonista**

**2007 Premio “Mihura”**

**2007 Premio “Chivas Telón”**

**2016 Premio Mejor Actriz Festival Xoom de Igualada por “La Xirgu”**

## CINE:

**2016- “Brava” , de Roser Aguilar**

**2016- “La madre” , de Alberto Morais**

**2016- “Quatretondeta” , de Pol Rodríguez**

**2011- “Las Olas” , de Alberto Morais**

**2010- “Pa Negre” , de Agustí Villaronga**

**2010- “La Herencia Valdemar” , de José Luís Alemán**

**2008- “Pretextos”, de Silvia Munt**

**2007- “El Greco”, de Iannis Smaragdís (v.o. en inglés)**

**2005- “Oculto”, de Antonio Hernández.**

**2004- “Las voces de la noche”, de Salvador García Ruíz**

**2003 “Te doy mis ojos”, de Iciar Bollain.**

- 2001-“**Café Olé**”, de Richard Roy. (FiccionesFilms, Montreal, Canadá) v.o. en inglés y doblaje francés.  
 2000 “**Fugitivas**” de Miguel Hermoso.  
 1998- “**Pleure pas, Germaine**” de Alain de Hallaux (colaboración) co-producción  
 Bélgica-Francia-España.  
 “**El viaje de Arián**” de Eduard Bosch.  
 “**La sombra de Caín**” de Paco Lucio  
 “**Lisboa**” de Antonio Hernández.  
 “**Mensaka**” de Salvador García Ruíz.
- 1995 “**Asunto interno**” de Carles Balagué.  
 “**Razones sentimentales**” de Antonio A. Farré.

## TEATRO:

- 2016.-“**La llista**” de Jennifer Tremblay.Dir. Allegra Fulton Cía.La Brutal. Teatre Lliure BCN  
 2013.-“**Roberto Zucco**” de Bernard-Marie Koltès. Dir. Julio Manrique Cía.Teatre Romea.  
 Teatros del Matadero, Madrid.  
 2012/13- “**Hedda Gabler**” (“Hedda”) Dir. David Selvas Teatre Lliure(Barcelona)  
 2009- “**Edipo: una trilogía**” (“Antígona”) Dir. George Lavaudant NavesTeatro Español (Madrid),  
 Teatre Grec (Barcelona) y Teatro Romano de Mérida.  
 2006- “**Nina**” de José Ramón Fernández. Dir. Salvador García Ruíz. Teatro Español, Madrid.  
 2001/ 02- “**Madre Coraje**”, de Bertold Brecht. Dir. Mario Gas. TNC (“Kattrin, la hija muda”)  
 2001- “**Lulú**”, de Frank Wedekind. Dir. Mario Gas. TNC, Barcelona. (“Lulú”)  
 “**El polígrafo**”, de Robert Lépage y Marie Brassard. Prod. Ex Machina (Québec)/ Segnali  
 (Roma) Dir. Robert Lépage.
- 1999- “**Así que pasen cinco años**”,de Federico García Lorca.  
 Dir.Joan Ollé. Teatre Grec. Barcelona.  
 1997- “**El cau**” de Alberto Bassetti. Dir. Joan Riera. Artenbrut. Festival Grec ´97  
 1996- “**Maror**” de Rodolf Sirera. Dir. Joan Lluís Bozzo. Teatro Romea de Barcelona.  
 “**La Dama del Mar**” de Henrik Ibsen. Dir. Joan Maria Gual. Mercat de les Flors. BCN  
 1995- “**Antonio y Cleopatra**” de William Shakespeare. Dir. Xavier Albertí. Teatre Grec de  
 Barcelona. Festival Grec ´95.  
 1994-“**La loba**” de Lillian Hellman. Dir. Hermann Bonnin. Teatro Goya de Barcelona.
- 1993 “**Un dels últims vespres de carnaval**” de Carlo Goldoni. Dir. Lluís Pasqual.  
 Cía. Teatre Lliure (Teatro Valle de Roma y Odeon de París).  
 “**Roberto Zucco**” de Bernard-Marie Koltès. Dir. Lluís Pasqual  
 Cía. Teatre Lliure. (Debut profesional)

## TV:

- 2015-“**Carlos Rey Emperador**” , serie de Diagonal TV para TVE  
 2015-“**La Xirgu**” , tv movie de Distinto Films para TV3, Canal Sur y TVGa  
 2014-“**Los nuestros**” , mini-serie de Multi Park para Tele 5  
 2011-“**Ermessenda**” mini-serie de Ovideo TV dirigida por Lluís Ma. Güell  
 1998- “**Pirata**” de Lluís Maria Güell. TV movie para TV3.  
 1997- “**Primera jugada**” de Lluís Maria Güell. TV movie para TV3.  
 “**Renta Antigua**”, de Jordi Soler. Mediometrage para la serie “Nova Ficció”.C33  
 1994/1998- “**Estació d'enllaç**” Serie TV3. Dir. Jordi Frades, Sílvia Quer, Sònia  
 Sánchez, Orestes Lara...