

Míriam Iscla

Estudios: Licenciada por el Institut del Teatre de Barcelona.
Premio Extraordinario de Interpretación Promoción 1987/1990

Idiomas catalán, inglés (medio) y francés (básico)

TELEVISIÓN:

2017- “**Vida Privada**” miniserie de Sílvia Munt para TVE y TV3

2017- “**La Víctor**” , ficción sobre la escritora Víctor Català.

Prod. Minoria Absoluta para TV3

2015- “**La Xirgu**” , tv movie de Distinto Films para TV3, Canal Sur y TvGa

2015.- “**Habitaciones cerradas**” miniserie de Lluís M. Güell para TVE y TV3

2014 “**Un cuento de Navidad**”, tv movie de Sílvia Quer para TVE

2013.- “**Olor de Colònia**”, miniserie de Lluís M. Güell para TV3

2009 “**Sagrada Familia**” serie de Dagoll Dagom para TV3 (colabor.)

2001/06 **Jet Lag**, sit com de T de Teatre. (6 temporadas)

(interviene como actriz, guionista, coordinadora de guiones y dirige 10 capítulos)

Otras series y programas en TV3:

- **Laura**
- **Efectes secundaris**
- **Dones d'aigua**
- **El joc del segle**
- **Tres pics i repicó**

Colaboraciones:

Los ladrones van a la Oficina, serie de A3TV

Homicidios, serie de T5

El Comisario, serie de T5

Calle 13 (Canal +)

TEATRO:

- (2017) **Las Troyanas** de
Dir.: Carmen Portacelli
Diversos festivales: Mérida, **GREC** (Barcelona)
- (2016) **Esplendor** de Abi Morgan
Dir.: Carmen Portacelli
Festival **GREC**. Teatre Romea, Barcelona.
- (2016) **Tinta d'Ambrosia**. Poetes Catalans.
Dir.: Pau Carrió. Teatre Lliure
- (2016) **Sólo son mujeres** de C. Domingo
Dir.: Carmen Portacelli
Teatro de La Abadía. Madrid.
- (2015-16) **Només són dones** de C. Domingo
Dir.: Carmen Portacelli, TNC, Barcelona.
- (2015-16) **La dona no reeducable** de S. Massini
Dir.: Lluís Pasqual
Teatre Lliure
- (2014-15-16) **El Rei Lear** de W. Shakespeare.
Dir.: Lluís Pasqual
Teatre Lliure
- (2014) **El zoo de vidre** de Tennessee Williams
Direcció Josep Maria Pou
Teatre Goya Codorniu, Barcelona
- (2013-14) **Barcelona**, escrita y dirigida por Pere Riera
TNC-Teatre Goya Codorniu, Barcelona.
- (2012-2013) **Red Pontiac** escrita y dirigida por Pere Riera
Temporada Alta, Girona y Teatre Poliorama, Barcelona
- (2012) **Mcbth** (adaptación de **Macbeth** de W. Shakespeare)
Dirección adaptación de Àlex Rigola
Temporada Alta, Girona y TNC, Barcelona.
- (2011-2012) **Quitt** de Peter Handke.
Dirección de Lluís Pasqual.
Teatre Lliure y CDN Teatro Valle Inclán.

- (2011) **La Ciutat** de Martin Crimb.
Dirección de Victor Muñoz.
Sala Beckett, Barcelona
- (2011) **Una historia catalana**
escrita y dirigida por Jordi Casanovas
Sala Tallers. TNC
- (2010-2011) **Celebració** de Harold Pinter.
Dirección de Lluís Pasqual.
Teatre Lliure.
- (2010) **Lluny de Nuuk** escrita y dirigida por Pere Riera
Sala Tallers. TNC, Barcelona.
- (2010) **A mi no em diguis amor**
escrita y dirigida por Marta Buchaca
Sala Tallers. TNC
- (2010) **M de Mortal** escrita y dirigida por Carles Mallol
Sala Tallers. TNC
- (2009) **El casament d'en Terregada** de Juli Vallmitjana
Dirección: Joan Castells
Sala Petita. TNC.
- (1991-2008) **Co-fundadora de la Companyia T de Teatre:**
- **Petits contes misògins** de P. Highsmith.
(1991-1993)
Dirección: Pere Sagristà.
 - **Homes!** (1994-1997)
Dirección: Sergi Belbel.
Co-autora del texto "Ai, Homes!"
 - **Criatures** (1998-2001)
Dirección: David Plana i T de Teatre.
Autora del texto: "Vida de mare"
 - **Això no és vida** (2003-2004)
Dirección: David Plana.
 - **"15"** (2006)
Co-dirección: Sergi Belbel y T de teatre.
Co-autora de diferentes textos.
 - **Com pot ser que t'estimi tant** (2007-2008)
Dirección: Javier Daulte.

- (2007-08) **Leonce i Lena** de Büchner.
Dirección: Pep Pla.
Festival Grec de Barcelona. Sala Muntaner, Barcelona.
- (2005-06) **Les Falses Confidències**, de Marivaux.
Dirección: Sergi Belbel. TNC, Barcelona.
- (2001-02) **Després ve la nit** escrita y dirigida por David Plana
Temporada Alta (Girona) y Sala Beckett, Barcelona.
- (1992) **El desengany** de F. Fontanella.
Dirección: Domènec Reixac.
Teatre Romea, Barcelona
- (1991) **Teatre Natural d'Oklahoma** de Kafka.
Dirección: Luis Miguel Climent. Sala Beckett, Barcelona
- (1990) **Línia roja**
Teatre de l'Ocàs.
Dirección: T. Vilardell y M. Casamayor.
Teatre Condal, Barcelona
- (1989) **Paraula de poeta**
sobre poemas de Maria Mercè Marçal.
Dirección: Jordi Mesalles.

CINE:

- **La mala vida**, cortometraje de Lídia Titus.

RADIO:

- **COM Ràdio**: (4 temporadas: 1999-2003)
Guiones e interpretación de la sección "Les tietes" en el programa Dies de ràdio, de 'Elisenda Roca.