

# Míriam Iscla

**Estudios:** Licenciada por el Institut del Teatre de Barcelona.  
Premio Extraordinario de Interpretación Promoción 1987/1990

**Idiomas** catalán, inglés (medio) y francés (básico)

## TELEVISIÓN:

2018-19 “Com si fos ahir” serie para TV3. Dir. Sònia Sánchez

2018- “Vida Privada” miniserie de Sílvia Munt para TVE y TV3

2017- “La Víctor” , ficción sobre la escritora Víctor Català.

Prod. Minoría Absoluta para TV3

2015- “La Xirgu” , tv movie de Distinto Films para TV3, Canal Sur y TvGa

2015.- “Habitaciones cerradas” miniserie de Lluís M. Güell para TVE y TV3

2014 “Un cuento de Navidad”, tv movie de Sílvia Quer para TVE

2013.- “Olor de Colònia”, miniserie de Lluís M. Güell para TV3

2009 “Sagrada Familia” serie de Dagoll Dagom para TV3 (colabor.)

2001/06 Jet Lag, sit com de T de Teatre. (6 temporadas)

(interviene como actriz, guionista, coordinadora de guiones y dirige 10 capítulos)

## Otras series y programas en TV3:

- Laura
- Efectes secundaris
- Dones d'aigua
- El joc del segle
- Tres pics i repicó

## Colaboraciones:

Los ladrones van a la Oficina, serie de A3TV

Homicidios, serie de T5

El Comisario, serie de T5

Calle 13 (Canal + )

## TEATRO:

- (2018) **Temps salvatge**, de Josep M. Miró  
Dir.: Xavier Albertí  
TNC, Barcelona.
- (2017-18) **Las Troyanas**, de Eurípides  
Dir.: Carmen Portacelli  
Diversos festivals: Mérida, **GREC** (Barcelona). Teatro Español y gira.
- (2016) **Esplendor** de Abi Morgan  
Dir.: Carmen Portacelli  
Festival **GREC**. Teatre Romea, Barcelona.
- (2016) **Tinta d'Ambrosia**. Poetes Catalans.  
Dir.: Pau Carrió. Teatre Lliure
- (2016) **Sólo son mujeres** de C. Domingo  
Dir.: Carmen Portacelli  
Teatro de La Abadía. Madrid.
- (2015-16) **Només són dones** de C. Domingo  
Dir.: Carmen Portacelli, TNC, Barcelona.
- (2015-16) **La dona no reeducable** de S. Massini  
Dir.: Lluís Pasqual  
Teatre Lliure
- (2014-15-16) **El Rei Lear** de W. Shakespeare.  
Dir.: Lluís Pasqual  
Teatre Lliure
- (2014) **El zoo de vidre** de Tennessee Williams  
Direcció Josep Maria Pou  
Teatre Goya Codorniu, Barcelona
- (2013-14) **Barcelona**, escrita y dirigida por Pere Riera  
TNC-Teatre Goya Codorniu, Barcelona.
- (2012-2013) **Red Pontiac** escrita y dirigida por Pere Riera  
Temporada Alta, Girona y Teatre Poliorama, Barcelona
- (2012) **Mcbth** (adaptación de **Macbeth** de W. Shakespeare)  
Dirección adaptación de Àlex Rigola  
Temporada Alta, Girona y TNC, Barcelona.

- (2011-2012)      **Quitt** de Peter Handke.  
Dirección de Lluís Pasqual.  
Teatre Lliure y CDN Teatro Valle Inclán.
- (2011)            **La Ciutat** de Martin Crimb.  
Dirección de Víctor Muñoz.  
Sala Beckett, Barcelona
- (2011)            **Una historia catalana**  
escrita y dirigida por Jordi Casanovas  
Sala Tallers. TNC
- (2010-2011)     **Celebració** de Harold Pinter.  
Dirección de Lluís Pasqual.  
Teatre Lliure.
- (2010)            **Lluny de Nuuk** escrita y dirigida por Pere Riera  
Sala Tallers. TNC, Barcelona.
- (2010)            **A mi no em diguis amor**  
escrita y dirigida por Marta Buchaca  
Sala Tallers. TNC
- (2010)            **M de Mortal** escrita y dirigida por Carles Mallol  
Sala Tallers. TNC
- (2009)            **El casament d'en Terregada** de Juli Vallmitjana  
Dirección: Joan Castells  
Sala Petita. TNC.
- (1991-2008)     **Co-fundadora de la Companyia T de Teatre:**
- **Petits contes misògins** de P. Highsmith.  
(1991-1993)  
Dirección: Pere Sagristà.
  - **Homes!** (1994-1997)  
Dirección: Sergi Belbel.  
Co-autora del texto "Ai, Homes!"
  - **Criatures** (1998-2001)  
Dirección: David Plana i T de Teatre.  
Autora del texto: "Vida de mare"
  - **Això no és vida** (2003-2004)  
Dirección: David Plana.
  - **"15"** (2006)  
Co-dirección: Sergi Belbel y T de teatre.  
Co-autora de diferentes textos.

- **Com pot ser que t'estimi tant** (2007-2008)

Direcció: Javier Daulte.

- (2007-08)      **Leonce i Lena** de Büchner.  
Direcció: Pep Pla.  
Festival Grec de Barcelona. Sala Muntaner, Barcelona.
- (2005-06)      **Les Falses Confidències**, de Marivaux.  
Direcció: Sergi Belbel. TNC, Barcelona.
- (2001-02)      **Després ve la nit** escrita y dirigida por David Plana  
Temporada Alta (Girona) y Sala Beckett, Barcelona.
- (1992)          **El desengany** de F. Fontanella.  
Direcció: Domènec Reixac.  
Teatre Romea, Barcelona
- (1991)          **Teatre Natural d'Oklahoma** de Kafka.  
Direcció: Luis Miguel Climent. Sala Beckett, Barcelona
- (1990)          **Línia roja**  
Teatre de l'Ocàs.  
Direcció: T. Vilardell y M. Casamayor.  
Teatre Condal, Barcelona
- (1989)          **Paraula de poeta**  
sobre poemes de Maria Mercè Marçal.  
Direcció: Jordi Mesalles.

## **CINE:**

- **La mala vida**, cortometraje de Lídia Titus.

## **RADIO:**

- **COM Ràdio:** (4 temporadas: 1999-2003)  
Guiones e interpretació de la secció "Les tietes" en el programa Dies de ràdio, de 'Elisenda Roca.