

Pepa López

www.walter-garcia.com

Idiomas: Italiano (nivel alto)
Francés (nivel medio)
Inglés (nivell medio)

Premio Margarita Xirgu 2004 por “Canciones dedicadas”

Premio Butaca 2002 a la Mejor Actriz de Reparto por "Cara de fuego"

CINE:

2009- **“Tramontana”**, de Ramón Gieling (coprod. Holanda-España)

2009- **“Forasters”**, de Ventura Pons

2007- **“Vida abismal”**, de Ventura Pons (colaboración)

2005- **“Obaba”**, de Montxo Armendáriz.

2004- **“El año del diluvio”**, de Jaime Chavarri.

2004- **“Los nombres de Alicia”**, de Pilar Ruíz.

2003- **“Nudos”**, de Lluís Maria Güell.

2001- **“Fod for love”**. de Ventura Pons (colaboración)

1999- **“El arte de morir”**, de Álvaro F. Armero.

“El Este de la brújula”, de Jordi Torrent.

1998- **“Subjudice”** de Josep Maria Forn.

1997- **“Me llamo Sara”** de Dolors Payas.

1996- **“África”** de Alfonso Ungría

1995- **“Gran Slalom”** de Jaime Chavarri .

“Asunto interno” de Carles Balagué.

1994- **“El porqué de las cosas”** de Ventura Pons.

“Souvenir” de Rosa Vergés.

1993- **“Bufons i Reis”**, de Lluís Zayas.

1992- **“La reina anónima”** de Gonzalo Suárez.

1989- **“Boom boom”** de Rosa Vergés.

1988- "Lola" de Bigas Luna.

1982- "Ig digitur Dei" de Antoni Martí.

TEATRO:

2017 "Las Troyanas", de Eurípides. Dir. Carme Portaceli. Festivals Mérida, Grec....

2016 "Jane Eyre", de Charlotte Brönte , Dir. Carme Portaceli. Teatre Lliure.

2014- "Krum" , de Hanoch Levin. Dir. Carme Portaceli. Festival Grec. Barcelona.

2013/14- "Barcelona" , escrita y dirigida por Pere Riera. TNC/Teatre Goya, Bcn

2010/11- "Prometeo" , de Heine Müller. Dir. Carme Portaceli

2010- "The Hamlet Circus" , idea y dirección de Toni Martín. Teatro Romea. Bcn.

2007/08- "Josep y María", de Peter Turrini. Dir. Carme Portaceli.
Nau Ivanow, Barcelona.

2007- "Tres dramoulets" , de Thomas Bernhart. Dir. Carme Canet. Cia. Rosa M.
Sardà

2006- "Panorama desde el puente" , de Arthur Miller. Dir. Rafel Duran. TNC.

2004/05- "Canciones dedicadas", de F.X. Kroetz. Dir. Carme Portaceli.
Sala Muntaner, Barcelona.

2003- "Retorno al Desierto", de B. M. Koltès. Dir. Carme Portaceli.
Teatre Lliure, Barcelona.

2001/2002- "Cara de foc", Cía. Teatre Lliure. Dir: Carme Portaceli.

2000/2001- "Por menjar-se ànima", de R. W. Fassbinder ("Todos nos llamamos Alí")
Dir: Carme Portaceli.

1999- "Tango", de Slawomir Mrozek. Dir. Gabor Tompa STI/Teatre Lliure

1998- "Alma ausente" textos y poemas de Federico García Lorca Dir. Pepa López

1996- "Tres actos desafiantes" de D. Mamet, H. May y W. Allen. Dir. José Pascual
Teatro Lara (Madrid).

"Totentanz op. 12 nº 2" de Hugo Distler, con la Coral Cantiga (Recitador)
Dir. Josep Mª Mestres

"La hostalera" de Carlo Goldoni. Dir. Sergi Belbel. Teatro de la
Comedia/Festival de Almagro.

1994- "Las alegres casadas de Windsor" de W. Shakespeare. Dir. Carme Portaceli.

1993- "Muelle Oeste" de Bernard-Marie Koltès. Dir. Carme Portaceli. Festival de
Otoño '93

"La más fuerte" de August Strindberg. Dir. Carme Portaceli; Teatre Rialto
(Valencia)

- 1992-** **“El Parc”** de Botho Strauss. Dir. Carme Portaceli. Teatre Lliure
- 1991-** **“El sueño de la razón”** de A. Buero Vallejo. Dir. Antoni Tordera. Centro Dramático (Valencia)
- “Indian Summer”** de Rodolf Sirera. Dir. Guillermo Heras. Centros Dramáticos de Valencia, Barcelona y CNNTE de Madrid.
- 1990-** **“Els enamorats”** de Carlo Goldoni. Dir. Calixto Bieito
- 1989-** **“La misió”** de Heine Muller. Dir. Carme Portaceli. Mercat de les Flors (Barcelona)
- 1988-** **“La Marquesa Rosalinda”** de Valle Inclán. Dir. Alfredo Arias. Centre. Dramàtic (Valencia)
- 1987-** **“Visanteta de Favara”** Dir. Albert Boadella. Teatro Estable (País Valencià)
- 1985/86-** **“Gabinete Liberman”** Dir. Albert Boadella. CNNTE (Madrid)
- 1984/85-** **“Bar Delirium”** Dir. Al Victor.
- 1984-** **“Cançó d’amor i de guerra”** Dir. Josep Montanyès. Teatro del Liceo (BCN)
- 1983/84-** **“Nanas de Espinas”**. Dir. Salvador Távora. La Cuadra (Sevilla)
- 1982-** **“Andalucía amarga”** Dir. Salvador Távora. La Cuadra (Sevilla)
- 1981/82-** **“Penultimatum”** Dir. Ferran Rañé. Tossal Teatre.
- 1978/80-** **“D’aquí a cent anys, tots calvos”** Dir. Ferran Rañé y Elisa Crehuet. Tossal Teatre.

TV:

- 2016 - “Merlí”,** serie de Veranda TV para TV3
- 2016 - “Bajo sospecha”,** serie de Bambú para A3TV
- 2013 - “La Riera”,** serie de Esteve Rovira para TV3
- 2012-** **“Mentiders”** , tv movie de Sílvia Munt para TV3
- 2012.- “Olor de Colònia”,** miniserie de Lluís M. Güell para TV3
- 2011.- “La memoria del agua”,** miniserie de BRB Prod. para TVE
- 2010- “Crematorio”,** miniserie de Jorge Sánchez Cabezudo para Canal +
- “Tarancón”** , miniserie de Antonio Hernández para TVE y Canal 9
- 2008/09-** **“La Señora”** , serie de Diagonat TV para TVE
- 2007-** **“Porca Miseria”** , serie de Joel Joan para TV3

- 2006- “A Pirate’s Heart”**, de Miguel Alexandre
(Bavaria, Alemania-Steinweg, Inglaterra-ICC, España)
- 2004- “Campos de fresas”**, telefilm de Carlos Pastor.
- 2004- “Falsa Culpable”** , telefilm de Carlos Vila para Antena 3 TV (protagonista)
- 2001- “Hermanas de sangre”** telefilm de Jesús Garay para TV3 y Vía Digital.
- “Tiempo añadido”** telefilm de Jesús Font para TV3.
- “Periodistas”**, serie de Globomedia para Tele 5 (colaboración)
- 1998/99- “Laberint d’ombres”** (TV3) Dir. Esteve Rovira.
- 1997- “Mi hermano pequeño”** de Enrique Urbizu. Serie “Pepe Carvalho”
 “Primera jugada”, de Lluís Maria Güell; tv movie/TV3
- “Estació d’enllaç”** serie TV3. Dir. Carles Farras.
- 1996- “¿Para qué sirve un marido?”** serie de TVE. Dir. Rosa Vergés.
- 1995/96- “Secrets de família”**serie TV3. Dir. Eduard Cortés.
- 1994- “!Qué loca peluquería!”** serie de Antena 3 TV. Dir. Eloy Arenas.
- 1993- “Arnau”** serie de TV3. Dir. Lluís M^a. Güell.
- 1991- “Allò que tal vegads’esdevinguè”** Dramático TVE. Dir. Eduard Cortés
- “La mujer duende”** serie de TVE.
- “La mujer de tu vida”** Dir. Jaime Chavarri.
- 1996- “El trovador en un porche”** Prod. Canal 9. Realiz. Toni Mur.
- 1990- “Il Ricatto”** Prod. de TV5, Italia. Dir. Sergio de Sisti.
- 1989/92- “La Granja”** serie de TV3. Dir. Lluís M^a Güell/Orestes Lara.
- 1989- “L’avi Bernat”** serie de TV3. Dir. Orestes Lara.
- 1987- “Un estrany al jardí”** serie de TV3 “13x13” Dir. Manel Esteva.
- 1996- “Vida privada”**, coprod. Italia-España. Dir. Francesc Betriu.
 “El tío Serralto”, TV3. Dir. Cayetano del Real.