

Pep Anton Muñoz

www.walter-garcia.com

Idiomas: francés (nivel alto)
italiano (nivel medio)

CINE:

- 2015 “**Sólo química**”, largometraje de Alfonso Albacete (colaboración)
- 2013 “**Viaje a Surtsey**”, largometraje de Miguel Angel Perez y Javier Asenjo
- 2013 “**Para Elisa**”, largometraje de Juanra Fernández (colaboración)
- 2009 “**Ens veiem demà**”, Dir. Xavier Berraondo
- 2008- “**Bienvenido a Farewell-Gutmann**” Dir. Xavi Puebla.
- 1998- “**La ciudad de los prodigios**” Dir. Mario Camus.
- 1994- “**Jaume I, el Conquistador**” Dir. Antoni Verdaguer.
- 1993- “**Nada claro**” Dir. Raimon Masllorens
“**Monturiol**” Dir. Francesc Bellmunt
- 1988- “**Crits sords**” Dir. Raúl Contel
- 1985- “**Vivir cada día**” (“**L’home ronyó**”) Dir. Raúl Contel

TV: (últimos trabajos)

- 2017 “**La Riera**”, TV3
- 2016 “**La llum d’Elna**”, tv movie de Sílvia Quer para TVE-TV3 y Canal Sur
- 2015 “**6 hermanas**”, serie de Bambú TV para TVE
- 2015.- “**Habitaciones cerradas**” miniserie de Lluís M. Güell para TVE y TV3
- 2014 “**Un cuento de Navidad**”, tv movie de Sílvia Quer para TVE
- 2014 “**Isabel**”, serie de Diagonal TV. para TVE
- 2011/13 “**Gran Hotel**”, serie de Bambú Prod. para Antena 3 TV
- 2011 “**La Trinca**”, tv movie de Joaquín Oristrell (colaboración)
- 2011 “**Ciutat neutral**”, mini-serie para TVE y TV3 dirigida por Sònia Sánchez (colaboración)
- 2009 “**Ojo por ojo**”, mini-serie para TVE y TV3 dirigida por Mar Targarona

- 2009** “Henry IV”, coproducción Francia-Alemania-España (colaboración)
- 2008** “Serrallonga”, mini-serie para TVE y TV3 dirigida por Esteve Rovira
- 2000/09-** “El cor de la ciutat” Serie para TV3 (protagonista)
- 2000-** “Crims” Serie para TV3.
- 1997-** “Nissaga de poder” Serie para TV3.
- 1994-** “Dones i homes” tv. movie para TV3 Dir. Antoni Verdaguer.
- 1993-** “Agencia de viatges” sit-com para TV3.
- 1992-** “Mirandolina” Musical para TV3

TEATRO:

- 2010/11-** “La habitación de Verónica”, de Ira Levin Dir. Héctor Claramunt
- 2010-** “Noche de Reyes”, de William Shakespeare Dir. Josep M. Mestres. (“Feste”)
- 2009-** “La casa de los corazones rotos”, de George Bernard Shaw. Dir. Josep M. Mestres. TNC, Barcelona
- 2008-** “Un hijo, un árbol, un libro”, de Jordi Silva. Dir. Antonio Calvo. TNC, Barcelona.
- 2005-** “El profesional”, de Dusan Kovacevic. Dir. Magda Puyo
- 2004-** “Casa de muñecas”, de Henrik Ibsen.
- 2003-** “El tinent d’Inishmore”, de Martin McDonagh. Dir. Josep M. Mestres. TNC, Barcelona.
- “Romeo y Julieta”, de W. Shakespeare. Dir. Josep M. Mestres.
- “Retorno al Desierto”, de B. M. Koltès. Dir. Carme Portaceli. Teatre Lliure, Barcelona.
- 2002-** “La filla del mar”, de Àngel Guimerà. Dir. Josep M. Mestres. TNC, Barcelona
- 2001-** “Sopar d’amics” de D. Margulies. Teatre Apolo (Barcelona)
- 2000-** “L’augment” de G. Perec. Teatreneu (Barcelona)
- “Penjats” de T. First. Villarroel Teatre (Barcelona)
- 1999-** “Sota el bosc làcti” de Dylan Thomas. Teatre Grec (Barcelona)
- “Cantonada Brossa” de Joan Brossa. Teatre Lliure (Barcelona)

- 1998- **“Fuita”** de Jordi Galcerán. Teatro Principal (Barcelona)
- 1997- **“El florido pensil”** de A. Sopena. Teatro Poliorama (Barcelona)
“Pat’s Room” de Núria Amat. Grec/Sala Beckett (Barcelona)
- 1996- **“Portes comunicades”** de A. Ayckburn. Teatre Joventut (Hospitalet)
- 1988- **“Titànic-92”** de Guillem Jordi Graells. Teatre Lliure (Barcelona)
- 1987- **“El 30 d’abril”** de Joan Oliver. Teatre Lliure (Barcelona)
- 1986- **“Damunt l’herba”** de Guillem Jordi Graells. Teatre Lliure (Barcelona)
- 1983- **“Advertències per a embarcacions petites”** de Tennessee Williams.
Teatre Lliure (Barcelona)
- 1982- **“La dama enamorada”** de Puig i Ferrater. Teatre de l’Escorpí.
- 1981- **“Muerte accidental de un anarquista”** de Dario Fo. Villarroel Teatre (Barcelona)
Sala Olimpia (Madrid)
- 1980- **“Hamlet”** de W. Shakespeare. Compañía Enric Majó.
“Un lloc entre els morts” de Maria Aurèlia Capmany. Teatro Romea (Barcelona)
“L’armari en el mar” de Joan Brossa/Carles Santos. Teatre Lliure (Barcelona)
- 1979- **“El mal de la joventut”** de Frank Wedekind.
“Antonio y Cleopatra” de William Shakespeare. Teatre Grec (Barcelona)
“Antígona” de Salvador Espriu. Teatre d’Horta (Barcelona)
- 1978- **“Sueño de una noche de verano”** de William. Shakesperare. C. Cultural de la Villa
(Madrid)
- 1976- **“El bon samarità”** de J. Abellan. Teatre Grec (Barcelona)

TEATRO MUSICAL:

- 2005/06- **“Paradís”**, de Jordi Galcerán. Dir. Josep M. Mestres Teatro Condal, Barcelona
- 2001- **“La bella Helena”** de J. Offenbach. Teatro Victoria (Barcelona)
- 1997- **“Company”** de S. Sondheim. Teatre Lliure/Mercat de les Flors/TNC, Barcelona
- 1995- **“Te odio, amor mío”** Teatro Victoria (Barcelona) Teatro Nuevo Apolo (Madrid)
- 1994- **“Sueño de una noche de verano”** de F. Mendelssohn. Palau de la Musica (Barcelona)

- 1993- **“Some enchanted evening”** Teatre Lliure (Barcelona)
- 1993- **“Casem-nos una mica”** Villarroel Teatre (Barcelona)
- 1990- **“Están tocando nuestra canción”** Teatro Goya (Barcelona) Teatro Alcalá Palace (Madrid)
- 1987- **“La tienda de los horrores”** Grec/Teatro Victoria (Barcelona)
- 1984- **“Cançó d’amor i de guerra”** Gran Teatre del Liceu (Barcelona)
- 1979- **“La bella Helena”** de J. Offenbach. Teatre Lliure (Barcelona)
- 1977- **“Home amb blues”** Teatre de l’Escorpí /La locomotora negra

DOBLAJE:

Habitual doblador de **Hugh Grant**, por elección expresa del actor británico y, de otros como **Phillip Seymour Hoffman**, **James Woods** o **Kevin Bacon** y, en versión catalana, de clásicos como **James Stewart** o **Jack Lemmon**.

También es habitual doblador, en versión castellana y catalana, de las producciones Disney (“El jorobado de Notre Dame”, “Hércules”, “Goofy”...) en los que interpreta tanto el texto como las canciones.

c / o Walter García

tf / fax: 93.478.47.51