

# ÁNGELA CERVANTES

[www.walter-garcia.com](http://www.walter-garcia.com)

Altura: 1,61 m.

Idiomas: Catalán-Castellano (lenguas maternas)

Inglés - Nivel medio

Francés - Básico

## FORMACIÓN ARTÍSTICA

- 2018-2020 — Módulo Cuatro “Diálogos” de **Fernando Piernas**.
- 2017 — Módulo Tres “Sin fin” de **Fernando Piernas**.
- 2016 — Módulo Dos “Bloque de texto” de **Fernando Piernas**.
- 2015 — Módulo Uno “Todo lo que no se que se” de **Fernando Piernas**.
- 2013-2016 — Curso en el **Estudio Laura Jou** con Laura Jou, Marc Martínez, Isaac Alcayde, Gestalt con Marta Millá.  
-- Curso de cámara con Hammudi Al-Rahmoun.
- 2015 — Curso de escritura teatral “Com s’escriu una obra de teatre” con **Marta Buchaca** en la Sala Beckett.
- 2013 — Curso “Procés d’assaig: de la primera lectura a l’encarnació del personatge” con **Marta Angelat** en la Sala Beckett.
- 2013 — Curso “Preparación para casting” con **Pep Armengol**.
- 2012-2013 — Curso de interpretación en **Timbal** con Marc Brualla.
- 2010-2012 — Estudios de formación para el actor en la escuela **Nancy Tuñón**.
- 2008 — Curso de interpretación en **Eòlia** con Mónica Glaenzel.
- 2007 — Curso de interpretación en **Timbal** con Dani Coma.

## CINE

- 2024 “**La furia**” largometraje dirigido por Gemma Blázquez (protagonista)
- 2024 “**Valenciana**” largometraje dirigido por Jordi Núñez
- 2024 “**Lo que queda de ti**” largometraje dirigido por Gala Gracia
- 2022 “**La Maternal**” largometraje dirigido por Pilar Palomero

**Premio Gaudí Mejor Actriz Secundaria**

**Nominada Premio Goya Mejor Actriz de Reparto**

**Nominada Premios Feroz Mejor Actriz de Reparto**

**Premios de la Unión de Actores y Actrices de Madrid:**

**Nominada Mejor Actriz Secundaria de Cine**

- 2022 “**Un novio para mi mujer**” largometraje dirigido por Laura Mañá
- 2021 “**Donde caben dos**”, de Paco Caballero
- 2021 “**Chavalas**” largometraje dirigido por Carol Rodríguez Colás
- Premio Gaudí Mejor Actriz Secundaria**
- Nominada Premio Goya Mejor Actriz Revelación**
- Nominada Premios ACE Mejor Actriz Revelación**
- 2020 — “**26**” corto dirigido por Ana Lambarri
- 2016 — “**Luci y Poti**” corto dirigido por Olga Garriga (3º ESCAC)
- 2014 — “**Te lo puedo explicar**” corto dirigido por Mario Rico (Finalista en el festival de cortometrajes de NoTodoFilmFest)

## **TELEVISIÓN**

- 2024 — “**El mal**” serie de Media Pro. Dir. Marta Pahissa
- 2019 — “**Vida perfecta**” serie para M+ . Dir. Leticia Dolera
- 2018-2022 — “**Com si fos ahir**” serie para TV3 . Dir. Sònia Sánchez
- 2013-2015 — “**La Riera**” serie para TV3. Dir. Esteve Rovira

## **TEATRO**

- 2024 “**Jauría**” escrita por Jordi Casanovas y dirigida por Miguel del Arco. Teatre Romea, BCN.
- 2022-23 “**La pell fina**” escrita y dirigida por Yago Alonso i Carmen Marfà. Sala Flyhard,-Teatre Borràs BCN
- 2018 “**Martingala**” escrita por Joan Yago y dirigida por Gerard Iruveda en Intemperie teatro, Madrid.
- 2018 “**Escoria**” escrita y dirigida por Juan Friendsa en Nave 73, Madrid
- 2017 “**Forest**” proceso de creación con Pau Miró en Almeria Teatre.
- 2016 “**Sueño de una noche de verano: versión de Deisy Portaluppi**”, dirigida por Iván Morales en Almeria Teatre; Barcelona.
- 2015 “**Columbine at Sun**” dirigida por Jorge Yamam en Almeria Teatre.

## +INFO

2016 Ayudante de dirección en “**MAL MARTÍNEZ**” espectáculo de Marc Martínez dirigido por Marta Pérez y Miguel Casamayor producido por El Terrat.

Estudios de Criminología y Políticas Públicas de Prevención en la Universitat Pompeu Fabra.  
Jugadora de Baloncesto