

Lolo Herrero

www.walter-garcia.com

Altura: 1,87 m.

Estudios de Interpretación con Joan Barbero, Montse Esteve, Josep Costa y Helena Munné.

Cursos de interpretación para cámara con **Maria Ripoll** (2022), **Roser Aguilar** (2022), **Mel Churcher** (2013), **Joaquín Oristrell** (2011), **Sílvia Quer** (2001), **Chus Gutiérrez** (2009), **Eduard Cortés** (Barcelona, 2001) y **Luís Gimeno** (2000)

Cursos y seminarios de interpretación

2017- Konrad Szchiedrich "Shakespeare: sobre amor, poder y muerte"

2016- Konrad Szchiedrich "Shakespeare en acción"

2016- Pablo Messiez "La lentitud"

2015- Andrés Lima "La cualidad, herramienta artística"

2015- Dugald Bruce-Lockhart "El verso como motor y guía del impulso actoral"

2014- Oriol Broggi "La importancia del actor en el proceso de creación de un espectáculo: del juego del actor a la concreción del director, o exactamente al revés"

2013- Mel Churcher "Interpretación en inglés"

2010- Owen Horsley (Cheek by Jowl) "Shakespeare: Noche de Reyes"

2009- Owen Horsley (Cheek by Jowl) "Shakespeare: Una introducción a Ricardo III"

2007- Bernard Hiller's International Masterclass (Los Ángeles)

2006- Bernard Hiller (Barcelona)

Su formación ha tenido lugar dentro del Taller de Teatre Kaddish donde ha compaginado su actividad como actor con trabajos como autor teatral y guionista, en colaboración con Francisco Lorenzo.

Su obra "**París de 6 a 12**" se estrenó en Barcelona en Junio de 1997.

Idiomas: Inglés (nivel alto) Francés (nivel alto)

Carnet de conducir: B + C + E (incluye todo tipo de camiones y trailers)

Título PADI (buceo en aguas abiertas)

CINE:

2026 "Puppies", de Jan P. Matuszynski (Wonder Films, Polonia)

2025- "El 47" largometraje de Marcel Barrena

2018- "Ibiza" largometraje de Alex Richanbach. (v.o. en inglés)

2014- "Le sanctuaire", de Olivier Masset Depasse (v.o. en francés) Canal + Francia

2013- "Los últimos días", de Àlex y David Pastor

2011- "11-11-11", de Darren Bousman (v.o. en inglés)

2010- "The Cold Light of Day", de Mabrouck El Mechri (v.o. en inglés)

"**Zindagi na milegi dobara**", de Zoya Akhtar (coprod. Bollywood)

2005- "The Conclave", de Christoph Schrewe (Canada) (v.o. en inglés)

2004- **“Rottweiler”**, de Brian Yuzna (v.o. en inglés)

2003- **“Beyond Reanimator”**, de Brian Yuzna (v.o. en inglés)

2002- **“El alquimista impaciente”**, de Patricia Ferreira

2000- **“Adela”**, de Eduardo Mignona.

“Tardes de Gaudí”, de Susan Seidelman

“A tiro limpio”, largometraje en 16 m/m. Alumnos último curso ESCAC, coordinados por Rosa Vergès. (Papel principal)

“Tiempos pasados”, cortometraje de Àlex Llopis (Protagonista)

TV:

2026 **“The assassin-2”**, serie para Prime Video v.o. en inglés

2026 **“First love”** ("Pierwsza miłość") serie de ATM-Grouo, Polonia.

2026 **“Rosebud Pruning”**, de Karim Aïnouz

2025 **“33 días”**, serie para Atresmedia

2024- **“Regreso a las Sabinas”**, serie de Diagonal TV para Disney +

2024- **“Mano de Hierro”**, serie de Mediapro para Netflix

2024- **“Tierra de Mujeres”**, serie de Bambú para Apple TV

2022- **“Los herederos de la Tierra”**, serie para Netflix-Atresmedia

2019- **“Snatch”**, serie de Sony (v.o. en inglés, colaboración)

“Las chicas del cable”, serie de Bambú para M+ (colaboración)

2018- **“Cuéntame cómo pasó”**, serie de Grupo Ganga para TVE (colaboración)

2016- **“Pau”**, TV movie de Manuel Hueriga para TV3

“Sé quién eres”, serie de Filmax. para T5

2013/15 - **“La Riera”**, serie de Esteve Rovira para TV3

2012- **“Gran Hotel”**, serie de Bambú Prod. para A3TV

2011- **“Gran Reserva”**, serie de Bambú Prod. para TVE

2010- **“Operación Malaya”**, mini serie de Manuel Hueriga para Tele 5

2009- **“El cor de la ciutat”**, serie de TV3

- “**Las voces de Pamano**”, mini-serie de Lluís M. Güell para TVE (principal)
- 2007- “**Hidden Camera**”, telefilm de Brian Goeres (v.o. en inglés)
- “**Hospital Central**”, serie de Videomedia para Tele 5. (col. 6 capítulos)
- 2006- “**Los simuladores**”, serie de Notro Films para para Cuatro (colaboración)
- 2005- “**Rétrouver Sara**”, de Claude D’Anna (v.o. en francés)
- “**Adivina quién soy**”, telefilm de Enrique Urbizu
- “**Ventdelplà**”, serie de Diagonal TV para TV3
- 2004- “**Crusader**”, telefilm de Brian Goeres (v.o. en inglés)
- 2003- “**El Tránsfuga**”, telefilm de Jesús Font para Antena 3 TV
- “**Attenti a quei tre**”, telefilm de Rossella Izzo
- 2002- “**Dalí, être Dieu**”, tv movie de Sergi Schaafft para TVE y TV3.
(Personaje: Luís Buñuel)
- 2001- “**Hospital Central**”, intervención capitular en esta serie de Videomedia para Tele 5. Dir. Jacobo Rispa
- 2000- “**Laberint d’ombres**”, intervención capitular en esta serie de TV3.

TEATRO:

- 2019- “**Juguem a la veritat**”, de Eric Assous. Dir. Ricard Borràs. Teatre Gaudí, Barcelona
- 2019- “**El mercader de Venecia**”, de William Shakespeare”. Dir. Konrad Zschiedrich. Teatros Versus Glories y Dau al Sec, Barcelona.

Principales trabajos como actor en el Taller de Teatre Kaddish:

“**20 x 20**”, de Joan Barbero, “**Un rufián en la escalera**”, de Joe Orton, “**Todo a su debido tiempo**”, de David Ives, “**Sueños de un seductor**”, de Woody Allen y “**Lorca, 1898-1998**”, con dramaturgia y dirección de Josep Costa.