

# Pepa López

www.walter-garcia.com

Idiomas: Italiano (nivel alto)  
Francés (nivel medio)  
Inglés (nivell medio)

**Premio Margarita Xirgu 2004 por “Canciones dedicadas”**

**Premio Butaca 2002 a la Mejor Actriz de Reparto por "Cara de fuego"**

## CINE:

2022 **“Mama, qui comando io”** de Federico Moccia (colaboración)

2020- **“Mio fratello rincorre i dinosauri”**, de Stefano Cipani

2009- **“Tramontana”**, de Ramón Gieling (coprod. Holanda-España)

2009- **“Forasters”**, de Ventura Pons

2007- **“Vida abismal”**, de Ventura Pons (colaboración)

2005- **“Obaba”**, de Montxo Armendáriz.

2004- **“El año del diluvio”**, de Jaime Chavarri.

2004- **“Los nombres de Alicia”**, de Pilar Ruíz.

2003- **“Nudos”**, de Lluís Maria Güell.

2001- **“Fod for love”**. de Ventura Pons (colaboración)

1999- **“El arte de morir”**, de Álvaro F. Armero.

**“El Este de la brújula”**, de Jordi Torrent.

1998- **“Subjudice”** de Josep Maria Forn.

1997- **“Me llamo Sara”** de Dolors Payas.

1996- **“África”** de Alfonso Ungría

1995- **“Gran Slalom”** de Jaime Chavarri .

**“Asunto interno”** de Carles Balagué.

1994- **“El porqué de las cosas”** de Ventura Pons.

**“Souvenir”** de Rosa Vergés.

1993- **“Bufons i Reis”**, de Lluís Zayas.

1992- **"La reina anónima"** de Gonzalo Suárez.

1989- **"Boom boom"** de Rosa Vergés.

1988- **"Lola"** de Bigas Luna.

1982- **"Ig digitur Dei"** de Antoni Martí.

### **TEATRO:**

2019-2016 **"Jane Eyre"**, de Charlotte Brönte , Dir. Carme Portaceli. Teatre Lliure.

2017 **"Las Troyanas"**,de Eurípides. Dir. Carmen Portaceli. Festivales Mérida, Grec.; Teatro Español y gira.

2014- **"Krum"** , de Hanoch Levin. Dir. Carme Portaceli. Festival Grec. Barcelona.

2013/14- **"Barcelona"** , escrita y dirigida por Pere Riera. TNC/Teatre Goya, Bcn

2010/11- **"Prometeo"** , de Heine Müller. Dir. Carme Portaceli

2010- **"The Hamlet Circus"** , idea y dirección de Toni Martín. Teatro Romea. Bcn.

2007/08- **"Josep y María"**, de Peter Turrini. Dir. Carme Portaceli.  
Nau Ivanow, Barcelona.

2007- **"Tres dramoulets"** , de Thomas Bernhart. Dir. Carme Canet. Cia. Rosa M. Sardà

2006- **"Panorama desde el puente"** , de Arthur Miller. Dir. Rafel Duran. TNC.

2004/05- **"Canciones dedicadas"**, de F.X. Kroetz. Dir. Carme Portaceli.  
Sala Muntaner, Barcelona.

2003- **"Retorno al Desierto"**, de B. M. Koltès. Dir. Carme Portaceli.  
Teatre Lliure, Barcelona.

2001/2002- **"Cara de foc"**, Cía. Teatre Lliure. Dir: Carme Portaceli.

2000/2001- **"Por menjar-se ànima"**, de R. W. Fassbinder ("Todos nos llamamos Alí")  
Dir: Carme Portaceli.

1999- **"Tango"**, de Slawomir Mrozek. Dir. Gabor Tompa STI/Teatre Lliure

1998- **"Alma ausente"** textos y poemas de Federico García Lorca Dir. Pepa López

1996- **"Tres actos desafiantes"** de D. Mamet, H. May y W. Allen. Dir. José Pascual  
Teatro Lara (Madrid).

**"Totentanz op. 12 nº 2"** de Hugo Distler, con la Coral Cantiga (Recitador)  
Dir. Josep M<sup>a</sup> Mestres

**"La hostalera"** de Carlo Goldoni. Dir. Sergi Belbel. Teatro de la  
Comedia/Festival de Almagro.

1994- **"Las alegres casadas de Windsor"** de W. Shakespeare. Dir. Carme Portaceli.

- 1993- “Muelle Oeste”** de Bernard-Marie Koltès. Dir. Carme Portaceli. Festival de Otoño '93
- “La más fuerte”** de August Strindberg. Dir. Carme Portaceli; Teatre Rialto (Valencia)
- 1992- “El Parc”** de Botho Strauss. Dir. Carme Portaceli. Teatre Lliure
- 1991- “El sueño de la razón”** de A. Buero Vallejo. Dir. Antoni Tordera. Centro Dramático (Valencia)
- “Indian Summer”** de Rodolf Sirera. Dir. Guillermo Heras. Centros Dramáticos de Valencia, Barcelona y CNNTE de Madrid.
- 1990- “Els enamorats”** de Carlo Goldoni. Dir. Calixto Bieito
- 1989- “La misió”** de Heine Muller. Dir. Carme Portaceli. Mercat de les Flors (Barcelona)
- 1988- “La Marquesa Rosalinda”** de Valle Inclán. Dir. Alfredo Arias. Centre. Dramàtic (Valencia)
- 1987- “Visanteta de Favara”** Dir. Albert Boadella. Teatro Estable (País Valencià)
- 1985/86- “Gabinete Liberman”** Dir. Albert Boadella. CNNTE (Madrid)
- 1984/85- “Bar Delirium”** Dir. Al Victor.
- 1984- “Cançó d’amor i de guerra”** Dir. Josep Montanyès. Teatro del Liceo (BCN)
- 1983/84- “Nanas de Espinas”**. Dir. Salvador Távora. La Cuadra (Sevilla)
- 1982- “Andalucía amarga”** Dir. Salvador Távora. La Cuadra (Sevilla)
- 1981/82- “Penultimatum”** Dir. Ferran Rañé. Tossal Teatre.
- 1978/80- “D’aquí a cent anys, tots calvos”** Dir. Ferran Rañé y Elisa Crehuet. Tossal Teatre.

### **TV:**

- 2023 “Las invisibles”**. Serie de Veranda TV para Sky Showtime
- 2022 “Bienvenidos a Edén”**, serie de Brutal Media para Netflix (colaboración)
- 2019 “El enigma Verdaguer”**, tv movie de Diagonal TV para TVE y TV3  
Dir. Lluís M. Güell
- 2016 - “Merlí”**, serie de Veranda TV para TV3
- 2016 - “Bajo sospecha”**, serie de Bambú para A3TV
- 2013 - “La Riera”**, serie de Esteve Rovira para TV3
- 2012- “Mentiders”**, tv movie de Sílvia Munt para TV3

- 2012.- **“Olor de Colònia”**, miniserie de Lluís M. Güell para TV3
- 2011.- **“La memoria del agua”**, miniserie de BRB Prod. para TVE
- 2010- **“Crematorio”**, miniserie de Jorge Sánchez Cabezudo para Canal +  
**“Tarancón”**, miniserie de Antonio Hernández para TVE y Canal 9
- 2008/09- **“La Señora”**, serie de Diagonat TV para TVE
- 2007- **“Porca Miseria”**, serie de Joel Joan para TV3
- 2006- **“A Pirate’s Heart”**, de Miguel Alexandre  
(Bavaria, Alemania-Steinweg, Inglaterra-ICC, España)
- 2004- **“Campos de fresas”**, telefilm de Carlos Pastor.
- 2004- **“Falsa Culpable”**, telefilm de Carlos Vila para Antena 3 TV (protagonista)
- 2001- **“Hermanas de sangre”** telefilm de Jesús Garay para TV3 y Vía Digital.  
**“Tiempo añadido”** telefilm de Jesús Font para TV3.  
**“Periodistas”**, serie de Globomedia para Tele 5 (colaboración)
- 1998/99- **“Laberint d’ombres”** (TV3) Dir. Esteve Rovira.
- 1997- **“Mi hermano pequeño”** de Enrique Urbizu. Serie “Pepe Carvalho”  
**“Primera jugada”**, de Lluís Maria Güell; tv movie/TV3  
**“Estació d’enllaç”** serie TV3. Dir. Carles Farras.
- 1996- **“¿Para qué sirve un marido?”** serie de TVE. Dir. Rosa Vergés.
- 1995/96- **“Secrets de família”**serie TV3. Dir. Eduard Cortés.
- 1994- **“¡Qué loca peluquería!”** serie de Antena 3 TV. Dir. Eloy Arenas.
- 1993- **“Arnau”** serie de TV3. Dir. Lluís M<sup>a</sup>. Güell.
- 1991- **“Allò que tal vegads’esdevinguè”** Dramático TVE. Dir. Eduard Cortés  
**“La mujer duende”** serie de TVE.  
**“La mujer de tu vida”** Dir. Jaime Chavarri.
- 1996- **“El trovador en un porche”** Prod. Canal 9. Realiz. Toni Mur.
- 1990- **“Il Ricatto”** Prod. de TV5, Italia. Dir. Sergio de Sisti.
- 1989/92- **“La Granja”** serie de TV3. Dir. Lluís M<sup>a</sup> Güell/Orestes Lara.
- 1989- **“L’avi Bernat”** serie de TV3. Dir. Orestes Lara.

**1987-** “**Un estrany al jardí**” serie de TV3 “13x13” Dir. Manel Esteva.

**1996-** “**Vida privada**”, coprod. Italia-España. Dir. Francesc Betriu.  
“**El tío Serralto**”, TV3. Dir. Cayetano del Real.